

Súkromná stredná umelecká škola oslavuje 5. narodeniny



Zriaďovateľovi, ktorým je Inštitút vzdelávania a starostlivosti, sa za päť rokov existencie podarilo položiť základy v piatich atraktívnych odboroch. **Škola poskytuje študentom nielen inšpiratívne prostredie, ale i akúsi plnohodnotnú akademickú „rodinu“, ktorá pripravuje svojich zverencov do sľubnej budúcnosti.**

Za uplynulých päť rokov sa na škole vytvoril kvalitný tím učiteľov a učiteliek všeobecných aj odborných predmetov. Najmä v odbornom vzdelávaní je dôležité, že ide o výtvarníkov a dizajnérov s praxou. A tak, ako sa každoročne zvyšoval počet žiakov, rozrastal sa aj pedagogický zbor a postupne rástla aj bu-

dova na Háľkovej ulici, v ktorej škola sídli. Moderné zariadenie štvorpodlažnej budovy vytvára inšpiratívny priestor, v ktorom sa stretávajú tvorivé ambície mladosti s umeleckými skúsenosťami dospelých výtvarníkov. Žiačky a žiaci si tu formujú a vytvárajú vzťah k svojmu budúcemu povolaniu.

Škola má dve interaktívne učebne, samostatné triedy pre informatiku, dataprojektormi a počítačmi sú vybavené aj odborné učebne a neustále sa ešte dobudováva vybavenie dielni, kde sa realizujú odborné praxe.

SSUŠ ponúka možnosť študovať v piatich akreditovaných odboroch. Princíp vzdelávania nadväzuje na overený koncept Bauhausu. „Každý z odborov je špecifický, ale prvé dva roky sa mnohé zadania a predmety prepájajú a žiaci tak získavajú všeobecné poznatky. Posledné dva roky sa stále výraznejšie špecializujú v danom odbore, riešia zložitejšie zadania polročných prác (klauzúr) a ich príprava vrcholí realizáciou a obhajobou maturitnej práce. Svoje vedomosti môžu flexibilne využiť v rôznych smeroch, či už v ďalšom vzdelávaní na vysokých školách alebo priamo v praxi. Počas štúdia zisťujú, že pre rozvíjanie tvorivosti je nevyhnutný tréning a sústredená, zodpovedná práca,“ hovorí riaditeľ školy Václav Dostálek.

V súčasnosti má SSUŠ nastavený štandardný počet ôsmich

tried. V jednotlivých ročníkoch sú po dve triedy, v každej s kapacitou do 30 žiakov, rozčlenené na maximálne desaťčlenné skupiny v jednotlivých odboroch. „SSUŠ vytvára podmienky pre rozvoj kreativity, samostatného myslenia, schopnosti prezentovať vlastné riešenia a vedomosti. Flexibilné využívanie tradičných a digitálnych technológií je samozrejmosťou. Žiaci pod vedením pedagógov absolvujú rôzne workshopy, maľovanie v pléni, zúčastňujú sa na medzinárodných projektoch a úspešne sa zapájajú do výtvarných a dizajnerských súťaží,“ objasňuje učiteľka výtvarných predmetov Darina Arce, v umeleckom prostredí známa ako kurátorka mnohých významných výstav.

Pred štyrmi rokmi začala škola v spolupráci s Považskou galériou umenia v Žiline krásnu tradíciu v podobe výstav žiackych prác s názvom TO SME MY. Mladí umelci tak môžu verejne prezentovať svoj talent prostredníctvom vlastných diel. Motiváciou a inšpiráciou pre všetkých sú kontakty



s umeleckými vysokými školami na Slovensku aj v Česku. Každoročne sú organizované aj odborné exkurzie a týždenné vzdelávacie pobyty v zahraničí. Študenti tak navštívili už Florenciu, Paríž či Prahu.

Napriek tomu, že SSUŠ stojí na prahu svojej tradície, etablovala sa v konkurencii iných slovenských stredných

umeleckých škôl a má ambície neustále svoju kvalitu a kredit zvyšovať.

Všetko o škole a možnostiach štúdia sa dozviete na www.skolaumenia.sk. Už 6. novembra sa však môžete nadýchnuť jej umeleckej aury osobne na Dni otvorených dverí, na ktorý pozýva celý pedagogický i študentský kolektív. <



SÚKROMNÁ
STREDNÁ
UMELECKÁ
ŠKOLA
Žilina

*všetkých
záujemcov
o štúdium
na našej
škole
pozývame na*



**DEŇ
OTVORENÝCH
DVERÍ**

vo štvrtok 6.11.2014

od 9.00h do 16.00h

www.skolaumenia.sk

Študijné programy

Reklamný dizajn

Odbor je zameraný na komplexnú propagáciu v širokom spektre úžitkových a reklamných produktov. Študenti dokážu uplatniť nové trendy vizuálnej komunikácie v spojení s reklamou, v interiéroch aj exteriéroch, v priestore mesta a krajiny. Zoznámia sa so softvérom na tvorbu a úpravu 2D grafiky a 3D vizualizácie, zároveň aplikujú aj klasické technické a technologické postupy pri realizácii vlastných návrhov. Ďalšie uplatnenie okrem štúdia na umelecky zameraných vysokých školách nachádzajú v reklamných agentúrach, kreatívnych štúdiách a v oblasti multimediálnej tvorby.

Priestorový dizajn

Odbor od začiatku rozvíja priestorovú predstavivosť a kreativitu, osvojenie dizajnerských materiálov. Okrem klasických výtvarných techník sa štúdium zameriava aj na prácu s novými médiami. Vlastný návrh žiaci dokážu spracovávať v materiáloch a vo vyšších ročníkoch aj v 2D a 3D grafických softvéroch. Po skončení štúdia je mož-

nosť pokračovať v štúdiu na vysokej škole so zameraním na dizajn alebo architektúru. Absolventi môžu nájsť uplatnenie v umelecko-remeselnej výrobe, interiérovom alebo reklamnom štúdiu.

Grafický dizajn

Odbor je zameraný na zvládnutie všetkých klasických grafických techník ako linoryt, suchá ihla, mezotinta, lept. Vo vyšších ročníkoch je štúdium zamerané na navrhovanie vizuálnych riešení piktogramov, plagátov, firemných manuálov, tvorbu kníh a časopisov, webdizajn. Štúdium rozvíja vizuálne prepojenie obrazu a typografie s využívaním počítačových grafických programov. Absolventi sa môžu uplatniť v reklamných agentúrach, vydavateľstvách či grafických štúdiách, alebo na vysokých školách umeleckého či dizajnerskeho zamerania.

Fotografický dizajn

Štúdium dynamicky sa rozvíjajúceho odboru je zamerané na všetky oblasti vizuálnej komunikácie - od produktovej fotografie, cez oblasť umeleckého vyjadrenia, až po rozhy-

banie obrazov vo video tvorbe. Metodicky je vedené od klasickej po digitálnu fotografiu. V rámci multimediálnej tvorby a video tvorby sa spája obraz a zvuk, animácia a realizácia krátkych reklamných filmov. Absolventi môžu pokračovať v štúdiu na vysokej škole so zameraním na fotografiu, film, scenáristiku, uplatnia sa v reklamných a fotografických štúdiách alebo sa zamerajú na samostatnú foto-tvorbu.

Produktový dizajn

Štúdium v tomto odbore je zamerané okrem tradičných výtvarných postupov aj na vytváranie technickej dokumentácie a schopnosť pracovať s ergonómiou. Realizujú sa priestorové modely od sériových produktov, cez limitované edície, až po výtvarné solitéry. Absolventi majú schopnosť reálneho aj virtuálneho modelovania, poznajú možnosti moderných technológií. Môžu pokračovať v štúdiu na vysokej škole so zameraním na dizajn alebo sa uplatnia v samostatnej podnikateľskej činnosti či v kreatívnych dizajnerských štúdiách. <

Prípravné kurzy pre žiakov a dospelých

Nielen pre záujemcov o štúdium na našej škole pripravujeme každoročne kurzy, kde sa žiaci naučia zvládať základné výtvarné zručnosti v kresbe, maľbe a v priestorovej tvorbe. Kurzy pre dospelých sú zamerané na rozvíjanie talentu a zdokonaľovanie rôznych kresliarskych či maliarskych techník pod odborným

vedením našich pedagógov. Súčasťou kurzov sú aj konzultácie prác frekvenciantov, ktoré vytvorili mimo kurzu. Víťazi sú všetci, ktorí radi kreslia, maľujú či inak tvoria vo svojom voľnom čase.

Všetky informácie o kurzoch sa dozviete na našom webe, telefonicky alebo osobne.

Kontakty

Súkromná stredná umelecká škola
Háľkova 2968/22, 010 01 Žilina
Sekretariát, študijné oddelenie
tel.: 0917 449 367
e-mail: info@skolaumenia.sk
www.skolaumenia.sk