



Art and Design

EUROPEAN VOCATIONAL SKILLS WEEK



2018



Private Secondary School of Art in Žilina

#DiscoverYourTalent

Employment
Social Affairs
and Inclusion



Erasmus+

1 The Clay – The Art Therapy Workshop

1.1 Short description of the event/ activity	2
1.1.1 Short description of the event/ activity in national language	2
1.1.2 Facts and presentation	3

2 Open Door Day

2.1 Short description of the event/ activity	4
2.1.1 Short description of the event/ activity in national language	4
2.1.2 Facts and presentation	5

3 Cyanotype – Photographic Workshop

3.1 Short description of the event/ activity	6
3.1.1 Short description of the event/ activity in national language	6
3.1.2 Facts and presentation	7

1 The Clay – The Art Therapy Workshop

1.1 Short description of the event/ activity

The aim of the event was to change the view of pupils of the Private Secondary School of Art in Žilina to work with disadvantaged people through non-traditional educational activities. The workshop was realized in cooperation with the School for Physically Disabled Youth in Žilina. Artistic activities, performed by group work using non-traditional material, contributed to the elimination of prejudices about pupils with disabilities.

The workshop has raised the interest of people with disabilities in fine arts and supported their talent and creativity under the guidance of teachers of professional art subjects and intact peers. Students have reached a new life experience that they will use in their artwork in the future.

1.1.1 Short description of the event/ activity in national language

Umenie ako súčasť spoločenského života predstavuje integrujúci prvok, prostredníctvom ktorého sa stierajú hranice medzi životom handicapovaných a intaktných žiakov. Mnohí mladí ľudia nemajú skúsenosti s handicapovanými rovesníkmi, často vznikajú predsudky o ich živote a vzdelávaní. Preto sme sa rozhodli zmeniť pohľad žiakov Súkromnej strednej umeleckej školy v Žiline na prácu so zdravotne znevýhodnenými mladými ľuďmi prostredníctvom netradičnej vzdelávacej aktivity s názvom „**Hlina – arteterapeutický workshop**“.

Arteterapeutický workshop, ktorý viedla PaedDr. Iveta Homolová, bol realizovaný dňa 19. 09. 2018 v spolupráci so Spojenou školou internátnou v Žiline. Spoločné výtvarné aktivity, realizované skupinovú prácou a s použitím netradičného materiálu, prispeli k odstráneniu predsudkov o zdravotne znevýhodnených žiakoch a ich umeleckej tvorbe. Arteterapeutický workshop zvýšil záujem handicapovaných ľudí o výtvarné umenie a podporil ich nadanie a kreativitu pod vedením pedagógov odborných umeleckých predmetov a intaktných rovesníkov. Rovnako obohatení boli aj žiaci zo Súkromnej strednej umeleckej školy v Žiline, pretože získali nové odborné vedomosti a zručnosti z oblasti arteterapie a životnú skúsenosť, ktorú využijú v budúcnosti vo svojej umeleckej tvorbe.

Výsledkom vzájomnej spolupráce bola vernisáž spoločných výtvarných prác, prezentovaná v Spojenej škole internátnej v Žiline. Žiaci Súkromnej strednej umeleckej školy v Žiline prezentovali realizáciu a výsledky workshopu, ktorí absolvovali s handicapovanými mladými ľuďmi, ostatným žiakom školy počas vyučovania odborných umeleckých predmetov (napr. umelecká prax, navrhovanie, kresba a pod.).

1.1.2 Facts a presentation

Date: 19. 09. 2018

Total number of participants: 15, vocational students: 12, teachers: 3.

Key strategies: Empowering individuals to learn, Development of social and vocational skills.

Presentation: <https://www.skolaumenia.sk/aktuality.php>

Photos:



#DiscoverYourTalent

2 Open Door Day

2.1 Short description of the event/ activity

During the Open Door Day, school students and their parents had an opportunity to visit the Private Secondary School of Art in Zilina and to plunge into the atmosphere of student life. The main objective of the event was to present the possibilities of studying at the school, to emphasize the importance of professional art education in the Zilina region and to motivate young people to study fine arts and design.

Young people have taken part in open lessons and interactive workshops focusing on art, computer graphics, 2D and 3D graphics, photography and video creation. Students saw the premises of the school, the workshops, the classrooms, the pupils' artwork and the didactic technique we are using during education.

2.1.1 Short description of the event/ activity in national language

Dňa 08. 11. 2018 sa uskutočnil desiaty ročník podujatia „**Deň otvorených dverí**“, ktorý organizovala Súkromná stredná umelecká škola v Žiline v spolupráci so zriaďovateľom školy Inštitútom vzdelávania a starostlivosti, s. r. o., Žilina. Hlavným cieľom podujatia, realizovaného v rámci Európskeho týždňa odborných zručností, bolo prezentovať možnosti štúdia na škole, zdôrazniť význam odborného vzdelávania umeleckého zamerania v Žilinskom kraji a motivovať mladých ľudí so záujmom o výtvarné umenie do štúdia interiérového, fotografického, priestorového, grafického a reklamného dizajnu.

Úžitkové umenie a dizajn patria k progresívnym oblastiam štúdia na stredných odborných školách a fenoménom modernej doby, čo potvrdili aj sprievodné aktivity k uvedenému podujatiu, ktoré pripravili žiaci školy. Záujemcovia o štúdium sa zúčastnili otvorených vyučovacích hodín a interaktívnych workshopov zameraných na počítačovú grafiku, kresbu, výtvarnú prípravu, umeleckú prax, 2D a 3D grafiku, fotografiu a videotvorbu. Zároveň si pozreli areál a priestory školy, dielne, ateliéry a odborné učebne, výtvarné práce žiakov, didaktickú techniku a učebné pomôcky, ktoré sa aktívne využívajú počas vyučovania. Žiaci 3. a 4. ročníka im poskytli základné informácie o prijímacom konaní, prípravných kurzoch, projektových aktivitách, mobilitách žiakov do zahraničia, odborných exkurziách a organizácii výchovno-vzdelávacieho procesu.

Počas prezentačného podujatia mali žiaci základných škôl a ich rodičia možnosť navštíviť Súkromnú strednú umeleckú školu v Žiline a ponoriť sa do atmosféry študentského života. Bezplatné občerstvenie im pripravili žiaci III.B v školskej čajovni „Konvica“.

2.1.2 Facts a presentation

Date: 08. 11. 2018

Total number of participants: 253, students: 168, parents and teachers: 85.

Key strategies: Future of vocational education and training, Showcasing excellence and innovation, VET internationalisation.

Presentation: <https://www.skolaumenia.sk/aktuality.php>

Photos:



#DiscoverYourTalent

3 Cyanotype – Photographic Workshop

3.1 Short description of the event/ activity

Cyanotype belongs to historical photographic techniques and has been used in artistic practice since 1842. The aim of the event was to introduce traditional photographic techniques to the students of the Private Secondary School of Art in Zilina, to acquire new skills in photographic design and to create their own original works of art using cyanotype techniques.

The photographic workshop was focused on the active work of pupils, combining modern digital technologies and traditional photographic techniques. The end of the workshop was a photo opening and presentation.

3.1.1 Short description of the event/ activity in national language

Kyanotypia patrí medzi historické fotografické techniky, v umeleckej praxi sa používa od roku 1842, kedy bola objavená anglickým fotografom Johnom Herschelom. V dňoch 05. 12. 2018 až 07. 12. 2018 sa uskutočnil vo fotografickom ateliéri Súkromnej strednej umeleckej školy v Žiline interaktívny fotografický workshop. Jeho cieľom bolo predstaviť žiakom grafického a fotografického dizajnu tradičné fotografické techniky, získať nové zručnosti v oblasti fotografického dizajnu a vytvoriť vlastné originálne umelecké diela s použitím kyanotypie.

Problematika spojenia moderných digitálnych technológií a tradičných fotografických techník oslovila aj žiakov študijného odboru 8221 M 09 dizajn – fotografický dizajn, ktorí pod vedením Mgr. Heleny Šiškovéj, ArtD., Ing. Šimona Klačka a bývalej absolventky školy Sabíny Muráňovej, vytvorili zaujímavé fotografie v pigmente berlínska (pruská) modrá.

Fotografický workshop „**Staré vs. nové**“, ktorým sme ukončili aktivity v rámci „Európskeho týždňa odborných zručností“ v školskom roku 2018/2019, ponúkol žiakom školy možnosť vytvoriť a prezentovať originálne umelecké diela, ktoré sú neprehliadnuteľné svojou modrou farbou. Žiaci získali nové vedomosti a zručnosti z oblasti fotografického dizajnu a technologického spracovania tradičných fotografických techník, ktoré využijú vo svojej umeleckej praxi.

3.1.2 Facts a presentation

Date: 05. 12. 2018 – 07. 12. 2018

Total number of participants: 12, vocational students: 10, teachers: 2.

Key strategies: Empowering individuals to learn, Development of practical and vocational skills.

Presentation: <https://www.skolaumenia.sk/aktuality.php>

Photos:



#DiscoverYourTalent



Erasmus+

Ing. Václav Dostálek – PaedDr. Peter Majer

Private Secondary School of Art

Hálkova 2968/22

010 01 Žilina

Slovakia

E-mail: info@skolaumenia.sk

Internet: www.skolaumenia.sk

30/12/2018