



Erasmus+

we
love
Art

**Kompendium úspešne realizovaných projektov
z komunitárnych programov Európskej únie**

2009 – 2019

1 Úvod

1.1 Všeobecné informácie	2
<i>1.1.1 Prehľad úspešne realizovaných projektov za obdobie 2009 – 2019</i>	3

2 Program celoživotného vzdelávania

2.1 Podprogram Leonardo Da Vinci	4
<i>2.1.1 Európska dimenzia odborného vzdelávania v umeleckých odboroch II.</i>	4
<i>2.1.2 Európska dimenzia odborného vzdelávania v umeleckých odboroch III.</i>	6
2.2 Podprogram Comenius	7
<i>2.2.1 Double Voices</i>	7

3 Program Erasmus+

3.1 Kľúčová akcia 1 – Vzdelávacia mobilita jednotlivcov	9
<i>3.1.1 Zlepšenie kvality vyučovania odborných predmetov umeleckého zamerania</i>	9
<i>3.1.2 Zlepšenie kvality vyučovania odborných predmetov umeleckého zamerania II.</i>	11
3.2 Kľúčová akcia 2 – Spolupráca v oblasti inovácií a výmena osvedčených postupov	12
<i>3.2.1 Československá vzájomnosť v umeleckých remeslách</i>	12

1 Úvod

1.1 Všeobecné informácie

Súkromná stredná umelecká škola v Žiline je stredná odborná škola, ktorej zriaďovateľom je Inštitút vzdelávania a starostlivosti, s.r.o. Svoju činnosť začala v školskom roku 2008/2009. V súčasnosti sa vyprofilovala na modernú strednú školu, ktorá pripravuje žiakov v študijných odboroch so zameraním na umenie a dizajn.

Pedagogickí zamestnanci a žiaci školy sa pravidelne zapájajú do realizácie mobilityných projektov a rozvíjajú medzinárodnú spoluprácu s partnerskými subjektmi z Poľska, Talianska, Veľkej Británie a Českej republiky. Za posledných desať rokov sa škola zaradila medzi najúspešnejšie stredné odborné školy umeleckého zamerania v Žilinskom kraji v čerpaní finančných prostriedkov z komunitárnych programov Európskej únie – Program celoživotného vzdelávania (2007 – 2013) a program Erasmus+ (2014 – 2020).

Pri príležitosti desiateho výročia od vzniku školy sme pripravili prehľad úspešne realizovaných mobilityných projektov a strategických partnerstiev. Od prvého projektu v školskom roku 2009/2010 po aktuálne projektové aktivity absolvovali viacerí žiaci a pedagogickí zamestnanci odborné stáže v španielskej Malage, vzdelávacie kurzy vo Veľkej Británii, mládežnícke výmeny v Rumunsku a podieľali sa na bilaterálnej spolupráci s poľskými a českými partnermi.

Európsky plán rozvoja školy na obdobie 2021 – 2027 počíta s výkonom odbornej praxe žiakov v Taliansku a Veľkej Británii, výmenou osvedčených postupov v oblasti odborného vzdelávania a prípravy s partnerskými strednými školami z Portugalska, Poľska a Českej republiky, mládežníckymi výmenami a odborným vzdelávaním pedagogických zamestnancov vo Veľkej Británii a v Taliansku.

Ing. Václav Dostálek, riaditeľ školy

1.1.1 Prehľad úspešne realizovaných projektov za obdobie 2009 – 2019

Komunitárny program	Názov projektu	Stručná charakteristika	Realizácia
Program celoživotného vzdelávania (2007 – 2013)	Európska dimenzia odborného vzdelávania v umeleckých odboroch II.	Program celoživotného vzdelávania, podprogram Leonardo da Vinci – odborná prax žiakov v zahraničí (Španielsko)	2009 – 2010
	Európska dimenzia odborného vzdelávania v umeleckých odboroch III.	Program celoživotného vzdelávania, podprogram Leonardo da Vinci – odborná prax žiakov v zahraničí (Španielsko)	2012 – 2013
	Double Voices	Program celoživotného vzdelávania, podprogram Comenius – slovensko-poľská spolupráca v oblasti odborného vzdelávania a prípravy	2012 – 2014
Program Erasmus+ (2014 – 2020)	Zlepšenie kvality vyučovania odborných predmetov umeleckého zamerania	Program Erasmus+, KA101 – Mobilita pracovníkov v oblasti školského vzdelávania – mobilita pedagogických zamestnancov v zahraničí (Veľká Británia)	2017 – 2018
	Zlepšenie kvality vyučovania odborných predmetov umeleckého zamerania II.	Program Erasmus+, KA101 – Mobilita pracovníkov v oblasti školského vzdelávania – mobilita pedagogických zamestnancov v zahraničí (Veľká Británia)	2018 – 2019
	Československá vzájomnosť v umeleckých remeslách	Program Erasmus+, KA219 – Strategické partnerstvá pre školské vzdelávanie – slovensko-česká spolupráca v oblasti odborného vzdelávania a prípravy	2017 – 2019

2 Program celoživotného vzdelávania



Program celoživotného vzdelávania

Program celoživotného vzdelávania bol implementovaný v rokoch 2007 – 2013. Hlavným cieľom komunitárneho programu Európskej únie bolo prostredníctvom celoživotného vzdelávania vytvoriť

vyspelú znalostnú spoločnosť s trvalo udržateľným rozvojom a väčšou sociálnou súdržnosťou. Program celoživotného vzdelávania bol zameraný najmä na posilnenie spolupráce a mobility vo vzdelávaní a odbornej príprave.

2.1 Podprogram Leonardo da Vinci

Podprogram Leonardo da Vinci sa zaoberal oblasťou odborného vzdelávania a prípravy. V rámci podprogramu bolo možné uskutočňovať stáže a výmeny zamerané na profesijný rozvoj a rozvíjať projektové partnerstvá v oblasti odborného vzdelávania a prípravy.

2.1.1 Európska dimenzia odborného vzdelávania v umeleckých odboroch II.

Partnerské subjekty: Súkromná stredná umelecká škola, Žilina a EKIP Europa, Malaga

Termín realizácie: september 2009 – december 2010

Projektový tím: Ing. Václav Dostálek, Ing. Bc. Ondrej Malík

Mobilitný projekt bol určený pre skupinu 11 žiakov školy, ktorí sa nachádzali v počiatočnej fáze odbornej prípravy a študovali umelecké študijné odbory. Hlavným cieľom projektu bolo pripraviť žiakov na podmienky európskeho trhu práce, podporiť európsku dimenziu vo vzdelávaní, rozvíjať vedomosti žiakov v oblasti jazykového vzdelávania, porozumieť jednotlivým európskym kultúram a rozvíjať medzinárodnú spoluprácu medzi školami, inštitúciami a podnikmi. Partnerskou organizáciou projektu bola nezisková organizácia EKIP Europa so sídlom v Malage, ktorá sprostredkovala žiakom výkon odbornej praxe v Španielsku.

Prípravná časť projektu bola realizovaná v škole, kde sa uskutočnila jazyková, odborná a pedagogicko-psychologická príprava. V rámci školského vzdelávacieho programu žiaci absolvovali súvislú odbornú prax vo vybranej firme na Slovensku. Druhá časť projektu sa uskutočnila na začiatku školského roka 2010/2011 vo forme štvortýždňovej odbornej stáže v Malage. Účastníci stáže vykonávali odbornú prax v štyroch firmách (DILUSORP, MASTEROCK INTERIORISMO SLL, PUBLICMAR a STAMPATE) a pracovali na odborných úlohách pre dosiahnutie stanovených cieľov projektu. Výkon odbornej praxe bol potvrdený vydaním účastníckych certifikátov a dokumentov Europass – mobility.

Pracoviská odbornej praxe:

DILUSORP je marketingová spoločnosť, ktorá ponúka služby pre spoločnosti v oblasti propagácie a marketingu. Okrem distribúcie a predaja rôznych druhov propagačných materiálov, majú vlastnú výrobu reklamných produktov a darčkových predmetov. Vo firme vykonali odbornú prax dvaja žiaci.

MASTEROCK INTERIORISMO SLL je spoločnosť, ktorá poskytuje komplexné a široké spektrum služieb pre svojich klientov. Zaoberá sa rekonštrukciou, opravami a výzdobou bytov, kancelárií alebo verejných a spoločenských priestorov. Zamestnanci spoločnosti pracujú na návrhoch interiérov a exteriérov. Vo firme vykonalo odbornú prax päť žiakov.

PUBLICMAR je spoločnosť, ktorá ponúka všetky druhy služieb pre spoločnosti v oblasti propagácie a marketingu. Okrem distribúcie a predaja všetkých druhov propagačných materiálov, majú vlastnú výrobu produktov a darčkových predmetov. Vo firme vykonali odbornú prax dvaja žiaci.

STAMPATE je spoločnosť špecializovaná na poskytovanie marketingových služieb v oblasti propagácie a reklamy. Spoločnosť vyvíja celý rad propagačných materiálov, ako sú tričká, čiapky, hrnčeky, perá, ceruzky, kalendáre a iné propagačné materiály. Vo firme vykonali odbornú prax dvaja žiaci.

Výkon odbornej praxe žiakov korešpondoval so školským vzdelávacím programom pre skupinu študijných odborov Umenie a umelecko-remeselná tvorba. Po skončení stáže pripravili účastníci stáže prezentácie, prostredníctvom ktorých informovali ostatných spolužiakov o priebehu odbornej praxe a dosiahnutých výsledkoch. Výstupom projektu boli návrhy na úpravu učebných osnov odborných vyučovacích predmetov, webové fotogalérie a informačné letáky.



2.1.2 Európska dimenzia odborného vzdelávania v umeleckých odboroch III.

Partnerské subjekty: Súkromná stredná umelecká škola, Žilina a EKIP Europa, Malaga

Termín realizácie: september 2012 – december 2013

Projektový tím: Ing. Václav Dostálek, Ing. Bc. Ondrej Malík

Mobilitný projekt nadväzuje na predchádzajúcu projektovú aktivitu. Jeho hlavným cieľom bolo posilniť, rozšíriť a skvalitniť spoluprácu zainteresovaných partnerov v oblasti odborného vzdelávania a prípravy, pomôcť žiakom integrovať sa do európskeho trhu práce, podporiť európsku dimenziu vo vzdelávaní a vyučovanie európskych jazykov, porozumieť jednotlivým kultúram a podporiť medzinárodnú spoluprácu medzi školou, inštitúciami a podnikmi odbornej praxe. Partnerskou organizáciou mobilitného projektu bola nezisková organizácia EKIP Europa so sídlom v Malage, ktorá zabezpečila výkon odbornej praxe pre 12 žiakov školy v štyroch grafických firmách (DILUSORP, PUBLICMAR, PAPEL PINTADO CLASIFICADO, STAMPAIDEAS).

Pracoviská odbornej praxe:

DILUSORP je marketingová spoločnosť, ktorá ponúka služby pre spoločnosti v oblasti propagácie a marketingu. Okrem distribúcie a predaja všetkých druhov propagačných materiálov, má vlastnú výrobu reklamných produktov a darčkových predmetov. Spoločnosť navrhuje a vytvára rôzne reklamné darčeky, tričká, tašky, kalendáre, vizitky, poháre a mnoho ďalších predmetov. Vo firme vykonali odbornú prax dvaja žiaci.

Spoločnosť PUBLICMAR ponúka všetky druhy služieb pre spoločnosti a súkromníkov v oblasti propagácie a marketingu a zabezpečuje vlastnú výrobu, distribúciu a predaj reklamných produktov a darčkov. Spoločnosť navrhuje a vytvára rôzne reklamné a upomienkové predmety a disponuje širokým spektrom zariadení ako sieťotlač, prenosová sublimačná tlač a pod. Vo firme vykonali odbornú prax dvaja žiaci.

Firma PAPEL PINTADO CLASIFICADO sa zaoberá rekonštrukciou, opravami a výzdobou interiérov a exteriérov. Spoločnosť má inzertné oddelenie na informovanie klientov o službách a produktoch. Vo firme vykonalo odbornú prax šesť žiakov.

STAMPAIDEAS je spoločnosť špecializovaná na poskytovanie služieb v oblasti propagácie, vykonáva marketingové služby a ponúka riešenia, ktoré sú založené na potrebách svojich klientov. Vyvíja celý rad propagačných materiálov, ako sú reklamné tričká, čiapky, hrnčeky, perá, ceruzky, kalendáre a mnoho ďalších propagačných materiálov. Vo firme vykonali odbornú prax dvaja žiaci.

Odborná prax žiakov sa uskutočnila začiatkom školského roku 2013/2014 v dĺžke trvania štyri týždne. Každý účastník získal dokument Europass – mobility, diplom o absolvovaní jazykového kurzu a certifikát o výkone odbornej praxe v podniku s individuálnym hodnotením. Výstupy projektu boli zapracované do obsahu pedagogickej dokumentácie. Súčasťou mobility boli návštevy kultúrnych a historických lokalít v Španielsku. Odborná prax žiakov bola realizovaná v súlade so školským vzdelávacím programom a profilom absolventov študijných odborov v oblasti Umenie a umelecko-remeselná tvorba.



2.2 Podprogram Comenius

Podprogram Comenius sa venoval potrebám v oblasti predškolského a školského vzdelávania (materské, základné a stredné školy). Pre jednotlivcov poskytoval možnosti zúčastňovať sa rôznych typov mobilit, školám a iným organizáciám zodpovedným za školské vzdelávanie umožnil zapojenie sa do partnerstiev a projektov.

2.2.1 Double voices

Partnerské subjekty: Súkromná stredná umelecká škola, Žilina a Stredná umelecká škola A. Kenara, Zakopane

Termín realizácie: september 2012 – august 2014

Projektový tím: Ing. Václav Dostálek, Ing. Bc. Ondrej Malík

Názov projektu vznikol na základe spoločného rozhodnutia partnerských stredných škôl spolupracovať pri vzdelávaní mladých umelcov v oblasti odbornej a jazykovej prípravy v umeleckých odboroch. Do projektu boli zapojení žiaci v počiatočnej fáze odbornej prípravy s potrebou zvýšiť svoje kultúrne povedomie, jazykové zručnosti a kompetencie v oblasti informačno-komunikačných technológií. Zámerom projektu bolo prezentovať a navzájom si odovzdať odborné vedomosti, zručnosti a skúsenosti v uplatnení netradičných umeleckých techník (drevoryt a linoryt).

Hlavným cieľom projektu bolo prepojiť teoretické poznatky žiakov s praktickou činnosťou a implementovať odborné techniky vo zvolených študijných odboroch umeleckého zamerania do výchovno-vzdelávacieho procesu. Pridanou hodnotou partnerstva bolo rozvíjanie informačno-komunikačných technológií, jazykových zručností a odborných kompetencií žiakov a pedagogických zamestnancov.

Cieľovou skupinou projektu bolo 72 žiakov a 12 pedagogických zamestnancov z oboch partnerských škôl. Počas realizácie projektu sa uskutočnilo päť pracovných stretnutí, ktoré boli orientované do štyroch oblastí odborného vzdelávania a umeleckej prípravy – maľba, kresba, fotografia a tvorba výtvarného objektu. Žiaci pracovali na zadané témy – Architektúra dreva (drevoryt), Človek a príroda (linoryt). Počas aktívnej práce na projektových úlohách a zadaniach sa uskutočnili sprievodné akcie (spoločná jazyková príprava, odborné exkurzie, kultúrne a spoločenské aktivity). Každé projektové stretnutie v dĺžke trvania 12 dní bolo ukončené spoločnou výstavou a vernisážou, na ktorej boli predstavené výtvarné práce širokej verejnosti. Strategické partnerstvo využilo v procese hodnotenia žiakov nástroj ECVET.

Projektová aktivita zefektívnila vyučovanie odborných umeleckých predmetov, účastníci získali potrebné informácie o pracovnom prostredí, pracovných nástrojoch a technikách. Výsledkom projektu bola úprava učebných osnov vybraných vyučovacích predmetov vo vzdelávacej oblasti praktická príprava, trojjazyčný anglicko-slovensko-poľský slovník odbornej terminológie, metodické materiály, výtvarné práce a propagačné materiály. Účastníci projektu získali dokumenty Europass – mobility a certifikáty.



3 Program Erasmus+



Erasmus+ je komunitárny program Európskej únie v oblasti vzdelávania, odbornej prípravy, mládeže a športu na obdobie rokov 2014 – 2020. Program Erasmus+ prispieva k dosiahnutiu cieľov

stratégie Európa 2020, cieľov strategického rámca pre európsku spoluprácu v oblasti vzdelávania a odbornej prípravy, udržateľného rozvoja partnerských krajín v oblasti vysokoškolského vzdelávania, cieľov obnoveného rámca pre európsku spoluprácu v oblasti mládeže a cieľa rozvoja európskeho rozmeru v športe.

3.1 Kľúčová akcia 1 – Vzdelávacia mobilita jednotlivcov

Kľúčová akcia 1 podporuje mobilné projekty v oblasti vzdelávania, odbornej prípravy a mládeže, spoločné magisterské študijné programy Erasmus Mundus, pôžičky z programu Erasmus+ na magisterské štúdium. Mobilné projekty pre učiacich sa a zamestnancov v odbornom vzdelávaní a príprave podporujú aktivity nadnárodnej mobility zamerané na učiacich sa a zamestnancov. Projekty podporujú o. i. profesionálny rozvoj zamestnancov odborného vzdelávania a prípravy vo forme pracovných stáží alebo hospitácií (tzv. job shadowing) v zahraničí v spoločnosti alebo v akejkoľvek inštitúcii, ktorá je poskytovateľom odborného vzdelávania a prípravy.

3.1.1 Zlepšenie kvality vyučovania odborných predmetov umeleckého zamerania

Partnerské subjekty: Súkromná stredná umelecká škola, Žilina, Bell Education, Cambridge, International Study Programmes, Cheltenham

Termín realizácie: jún 2017 – máj 2018

Projektový tím: Ing. Václav Dostálek, PaedDr. Peter Majer

Hlavným cieľom projektu bolo zlepšiť kvalitu vyučovania odborných predmetov umeleckého zamerania prostredníctvom vzdelávania v anglickom jazyku, umožniť vybraným pedagogickým zamestnancom školy získať odborné a jazykové skúsenosti v zahraničí, prispôbiť sa novému spoločenskému a pracovnému prostrediu a zvýšiť postavenie školy v podmienkach Európskej únie.

Mobilného projektu sa zúčastnilo 5 pedagogických zamestnancov prostredníctvom aktívnej účasti na štruktúrovaných vzdelávacích kurzoch vo Veľkej Británii, ktoré im umožnili vyučovať všeobecno-vzdelávacie a odborné predmety s využitím inovatívnych metód, foriem a prostriedkov.

Štruktúrované vzdelávacie kurzy boli realizované v spolupráci s partnerskými organizáciami – Bell Education, Cambridge a International Study Programmes, Cheltenham.

Kurz „Language and Methodology Refresher (Secondary)” (Cambridge, júl 2017) pre jedného účastníka bol zameraný na zdokonalenie jazykových zručností vyučujúceho anglického jazyka, skúmal rôzne aspekty výučby jazykov a metodiku vyučovania cudzích jazykov.

Kurz „One week course for teachers of art and design” (Colchester, október 2017) bol určený pre dvoch učiteľov praktických odborných predmetov v oblasti umenie, dizajn a dejiny umenia.

Kurz „Collegiality across CLIL” (Cardiff, október 2017) bol zameraný na využitie metodiky CLIL vo výchovno-vzdelávacom procese, bol určený pre jedného učiteľa, ktorý má predpoklady vyučovať odborné predmety bilingválne.

Kurz „One week course for primary and secondary headteachers” (Southampton, február 2018) poskytol pohľad do vzdelávania na základných a stredných školách vo Veľkej Británii, bol určený pre jedného učiteľa.

Pobyť pedagogických zamestnancov na študijnom pobyte vo Veľkej Británii mal význam pre rozvíjanie a zdokonaľovanie získaných kľúčových kompetencií v oblasti celoživotného vzdelávania a odbornej prípravy. Účasť na štruktúrovaných vzdelávacích kurzoch poskytla učiteľom možnosť využívať nové metódy, formy a prostriedky vo výchovno-vzdelávacom procese stredoškolského odborného vzdelávania umeleckého zamerania. Účastníci projektu implementovali výstupy z mobilít do základnej pedagogickej dokumentácie pre školský rok 2018/2019. Účastníci vzdelávacích kurzov získali certifikáty a dokumenty Europass – mobility.



3.1.2 Zlepšenie kvality vyučovania odborných predmetov umeleckého zamerania II.

Partnerské subjekty: Súkromná stredná umelecká škola, Žilina, Bell Education, Cambridge, International Study Programmes, Cheltenham

Termín realizácie: jún 2018 – máj 2019

Projektový tím: Ing. Václav Dostálek, PaedDr. Peter Majer

Projekt nadväzuje svojím obsahom a zameraním na predchádzajúcu projektovú aktivitu. Hlavným cieľom projektu bolo zlepšiť kvalitu vyučovania odborných predmetov umeleckého zamerania prostredníctvom vzdelávania v anglickom jazyku, umožniť pedagogickým zamestnancom školy získať odborné a jazykové skúsenosti v zahraničí, prispôbiť sa novému spoločenskému a pracovnému prostrediu a zvýšiť postavenie školy v podmienkach Európskej únie. Mobilného projektu sa zúčastnilo 5 pedagogických zamestnancov školy prostredníctvom účasti na štruktúrovaných vzdelávacích kurzoch a na hospitáciách vo vzdelávacích inštitúciách vo Veľkej Británii, ktoré im umožnia aplikovať nové metódy, formy a prostriedky do vyučovania všeobecno-vzdelávacích a odborných predmetov umeleckého zamerania.

Štruktúrované vzdelávacie kurzy zabezpečovali renomované vzdelávacie inštitúcie – Bell Education, Cambridge a International Study Programmes, Cheltenham.

Kurz „Language Improvement for Teachers“ (Cambridge, júl 2018 - august 2018) pre jedného účastníka bol zameraný na zdokonalenie jazykových zručností, skúmal rôzne aspekty výučby jazykov a metodiku vyučovania cudzích jazykov.

Kurz „Educational Technology Today“ (Cambridge, júl 2018 - august 2018) bol zameraný na využitie moderných informačno-komunikačných technológií vo výchovno-vzdelávacom procese, bol určený pre jedného učiteľa, ktorý bude využívať získané poznatky vo vyučovaní všeobecno-vzdelávacích predmetov.

Kurz „One week course for teachers of art and design“ (Colchester, október 2018) bol určený pre dvoch učiteľov praktických odborných predmetov v oblasti umenie, dizajn a dejiny umenia.

Hospitácie „Job shadowing“ sa uskutočnili vo vzdelávacích inštitúciách na sekundárnej a terciárnej úrovni (Cardiff, október 2018) a boli určené pre vedúcu Umeleckej rady, ktorá určuje umelecké smerovanie školy.

Zapojenie školy do mobilného projektu bolo výsledkom dlhodobého zámeru vedenia školy rozvíjať komunikačné a sociálne zručnosti pedagogických zamestnancov v cudzom jazyku pri výkone odborných činností umeleckého zamerania a zvýšiť ich kvalifikáciu a odbornosť účasťou na štruktúrovaných vzdelávacích kurzoch v zahraničí.

Pre pedagogických zamestnancov predstavujú štruktúrované vzdelávacie kurzy spôsob ako sa stať efektívnejšími učiteľmi s využitím nových metód a techník v anglickom jazyku. Účasť na štruktúrovaných vzdelávacích kurzoch poskytla pedagogickým zamestnancom možnosť využívať inovatívne metódy, formy a prostriedky vo vyučovaní. Implementácia výsledkov projektu sa stane súčasťou školských vzdelávacích programov pre nové študijné odbory skupiny 86 Umenie a umelecko-remeselná tvorba. Účastníci vzdelávacích kurzov získali certifikáty a dokumenty Europass – mobility.



3.2 Kľúčová akcia 2 – Spolupráca v oblasti inovácií a výmena osvedčených postupov

Kľúčová akcia 2 podporuje strategické partnerstvá v oblasti vzdelávania, odbornej prípravy a mládeže, znalostné aliancie - európske univerzity, aliancie pre sektorové zručnosti, budovanie kapacít v oblasti vysokoškolského vzdelávania a budovanie kapacít v oblasti mládeže. Cieľom strategických partnerstiev v oblasti vzdelávania, odbornej prípravy a mládeže je podporiť rozvoj, prenos a realizáciu inovatívnych postupov, ako aj realizáciu spoločných iniciatív na podporu spolupráce, partnerského učenia sa a výmeny skúseností na európskej úrovni.

3.2.1 Československá vzájomnosť v umeleckých remeslách

Partnerské subjekty: Súkromná stredná umelecká škola, Žilina a Střední umělecko-průmyslová škola, Jihlava

Termín realizácie: september 2017 – august 2019

Projektový tím: Ing. Václav Dostálek, Ing. Bc. Ondrej Malík, PaedDr. Peter Majer

Strategické partnerstvo vzniklo na základe spoločného rozhodnutia zúčastnených škôl spolupracovať na rozvíjaní odborného vzdelávania a prípravy umeleckého zamerania prostredníctvom uplatnenia netradičných vyučovacích metód a technologických postupov v odevnom, grafickom, fotografickom, priestorovom, produktovom a reklamnom dizajne. Zámerom projektu bolo prezentovať odborné vedomosti, zručnosti a kompetencie v netradičných umeleckých technikách pre cieľovú skupinu, ktorou boli žiaci stredných odborných škôl.

Hlavným cieľom spolupráce bolo prepojiť odborné vzdelávanie umeleckého zamerania s praktickou činnosťou, implementovať odborné techniky do výchovno-vzdelávacieho procesu a vymeniť si osvedčené postupy práce medzi partnerskými školami. Pridanou hodnotou strategického partnerstva bolo rozvíjanie informačno-komunikačných technológií, jazykových schopností a praktických odborných zručností žiakov.

Do projektu bola zapojená skupina 8 pedagogických zamestnancov a 24 žiakov z každej strednej školy. Počas realizácie projektu sa uskutočnili štyri pracovné stretnutia orientované do štyroch oblastí odborného vzdelávania a prípravy umeleckého zamerania – maľba, kresba, fotografia a tvorba výtvarného objektu. Počas práce v partnerských krajinách boli realizované sprievodné akcie – spoločná jazyková príprava, kultúrne podujatia a spoločenské aktivity. Každé česko-slovenské stretnutie bolo ukončené spoločnou výstavou a vernisážou. Počas projektových stretnutí boli pedagogickí zamestnanci oboznámení so zvolenými technikami, pre ktoré bol vytvorený popis jednotiek učenia v systéme ECVET, na základe ktorého boli žiaci hodnotení.

Výstupom strategického partnerstva je internetová stránka projektu, videofilm, propagačné DVD, metodické príručky a trojjazyčný anglicko-česko-slovenský slovník zameraný na odbornú terminológiu v oblasti umenia a dizajnu. Žiaci získali nové vedomosti, zručnosti a kompetencie v rozsahu 12 dní podľa vytvoreného popisu jednotiek učenia v systéme ECVET a potrebné informácie o pracovnom prostredí, pracovných nástrojoch, technikách a technologických postupoch v oblasti výtvarného umenia a dizajnu (textilné techniky, počítačová grafika, linoryt a umelecká fotografia). Strategické partnerstvo prispelo k inovácii odborného vzdelávania a prípravy a ku zefektívneniu vyučovania odborných umeleckých predmetov v partnerských školách.





Erasmus+

Ing. Václav Dostálek a PaedDr. Peter Majer

Súkromná stredná umelecká škola

Hálkova 2968/22

010 01 Žilina

Slovensko

E-mail: info@skolaumenia.sk

Telefón: +421 41 7002405, 0917 449 367

01/05/2019