

Záujmová činnosť v školskom roku 2024/2025

Ponuka záujmovej činnosti:

1. 3D dizajn

Charakteristika: Krúžok ponúka príležitosť oboznámiť sa s technológiou 3D tlače a jej praktickým využitím. Žiaci sa naučia navrhovať vlastné 3D modely a následne ich vytlačiť na 3D tlačiarňi. Získané zručnosti môžu využiť v rôznych kreatívnych a technických oblastiach, ako je dizajn, architektúra a pod. Krúžok podporuje kreatívne myslenie a precíznu prácu s modernými 3D technológiami.

Vedúca krúžku: Mgr. Andrea Vitteková

2. 3D print

Charakteristika: Trojrozmerná tlačiareň alebo 3D tlačiareň je zariadenie, ktoré dokáže vytvoriť trojdimenzionálny objekt na základe digitálnych 3D dát. Krúžok prevedie žiakov základom technológie 3D tlače od teoretickej po praktickú rovinu. Čo nás čaká? Software pre tlač a modelovanie, spoznávanie materiálov, správne nastavenie tlačiarnie, termíny, export formátov, či oprava chýb v modeloch...

Vedúci krúžku: Mgr. art. Martin Záhumenský

3. Dejepis v kocke – od praveku k novoveku

Charakteristika: Krúžok je určený pre žiakov, ktorí majú záujem o dejiny od najstarších čias po veľké zmeny v novoveku. Politické, spoločenské a hospodárske dejiny budú prezentované prostredníctvom diskusie a prezentácií. Rekapituláciu informácií o významných dejinných udalostiach z obdobia praveku, staroveku, stredoveku a novoveku odporúčame aj maturantom, ktorí majú záujem zorientovať sa na časovej priamke a prepojiť politické a hospodárske dejiny s dejinami výtvarnej kultúry.

Vedúci krúžku: PaedDr. Peter Majer, MBA

4. Dejiny českého umenia

Charakteristika: Krúžok je určený pre žiakov a žiačky, ktorí/ ktoré zvažujú pokračovať v štúdiu na vysokých školách umeleckého charakteru v Čechách a na Morave. Obsahovo rozširuje všeobecné poznatky vo vzťahu k českej histórii a umeniu od praveku po súčasnosť. Hlbšie sa zameriame na významné etapy českého umenia v stredoveku a novoveku (napr. gotika, barok, kubizmus a pod.). Cieľom stretnutí bude pripraviť žiakov na prijímacie skúšky, ale aj oboznámiť sa so špecifikami kultúry, ktorá výrazne ovplyvnila aj slovenské umenie a slovenskú umenovedu.

Vedúca krúžku: Mgr. Darina Arce

5. DofE

Charakteristika: Medzinárodná cena vojvodu z Edinburghu (DofE) predstavuje komplexný rozvojový program, ktorý poskytuje mladým ľuďom šancu rozvíjať svoje schopnosti, nadanie a talent pre reálny život a naplňovať svoj osobný potenciál. Ak sa chcete naučiť novú praktickú alebo sociálnu zručnosť od háčkovania po AutoCAD, dosiahnuť úspech v športe – zabehnúť Rajecký maratón, či skočiť na padáku zo Straníka, alebo cítite, že máte kapacitu pomáhať zvieratám, či starým ľuďom a nakoniec zažiť dobrodružnú expedíciu v divočine, potom je krúžok DofE vaša správna voľba.

Vedúca krúžku: Mgr. Mária Krpelan

6. English is easy (3. a 4. ročník)

Charakteristika: Žiaci 3. ročníka budú vedení k zvládnutiu ťažších posluchovéch cvičení a k zlepšeniu vyjadrovania sa v cudzom jazyku. Budú sa zaoberať ústnymi maturitnými témami a adekvátnymi cvičeniami určenými na písomnú formu maturitnej skúšky. Žiaci 4. ročníka budú mať možnosť zdokonaľiť sa

vo všetkých jazykových oblastiach, ako je gramatika, počúvanie, ústny a písomný prejav. Maximálna pozornosť bude zameraná na zvládnutie ústnej a písomnej formy maturitnej skúšky. Individuálny prístup k jednotlivým žiakom je samozrejmosťou.

Vedúca krúžku: PhDr. Dagmar Baranová

7. Filmová akadémia

Charakteristika: Krúžok záujmového vzdelávania je určený pre žiakov, ktorých bavia kvalitné a zaujímavé filmy, kde je dôležitý scenár, kamera, réžia... Krúžok poskytne žiakom zaujímavé a nekomerčné projekcie, filmy a dokumentárne filmy. Na krúžku sa budú premietiť aj filmy z minulosti, významné z hľadiska vývoja filmového umenia (ČB snímky). Žiaci získajú širší prehľad o dejinách filmu ako aj informácie o významných režiséroch a národných filmových školách. Zároveň sa budú spolupodieľať na výbere filmov.

Vedúci krúžku: Ing. Jakub Záhorák

8. Grafické techniky

Charakteristika: Ak máš záujem o grafické techniky (napr. tlač z výšky, tlač z hĺbky, tlač z plochy, sieťotlač, monotyp a ďalšie), tak sa prihlás do krúžku záujmového vzdelávania, ktorý je určený nielen pre žiakov grafického dizajnu. Spoločné stretnutia budú vychádzať z praktických potrieb žiakov a ich záujmu o nové grafické techniky a postupy, ktoré môžu využiť v umeleckej praxi.

Vedúci krúžku: Mgr. art. Andrej Mazúr

9. How to Master Presentation Skills

Charakteristika: Rečnícke umenie je dar, ktorý niektorí ľudia dostanú do vienka už pri narodení, iní sa musia naučiť, ako ho správne zvládnuť a čo najviac využívať vo svoj prospech. Ovládanie vhodných komunikačných stratégií a jazykových prostriedkov pozitívne ovplyvňuje náš rečový prejav, čo nám výrazným spôsobom môže pomôcť čo najlepšie „predať“ náš produkt, či už v škole pri prezentovaní napr. klauzúrnej práce alebo na trhu práce, keď potrebujeme urobiť čo najlepší dojem napr. pri pracovnom pohovore.

Krúžok záujmového vzdelávania je určený pre žiakov, ktorí sa chcú zdokonaľiť vo svojich prezentačných zručnostiach v cudzom jazyku. Naučia sa nielen to, ako si správne pripraviť prezentáciu, a to po obsahovej a aj po formálnej stránke (výber jazykových prostriedkov a ich usporiadanie), ale aj ako čo najpôsobivejšie a najefektívnejšie prezentovať svoje myšlienky publiku tak, aby ho zaujali a získali na svoju stranu. Budeme sa venovať aj fenoménu *stage fright*, teda strachu z rozprávania pred verejnosťou, a najmä rôznym stratégiám, ktoré ho môžu prekonať, resp. zvládať tak, aby sme pred publikom pôsobili uvoľnene a sebaisto. K tomu patrí aj ovládanie reči tela, tzv. *body language*, ktorý môže pozitívne ovplyvniť celkový dojem z našej prezentácie.

Prezentácie, ktoré budeme na krúžku tvoriť, budú zamerané najmä umelecké diela (ich výber bude na žiakoch) s dôrazom na rozvoj slovnej zásoby v oblasti angličtiny vo vizuálnom umení.

Vedúca krúžku: PhDr. Zuzana Ďurníková Ondráčková, PhD.

10. Kresba

Charakteristika: Krúžok je zameraný na hlbšie spoznávanie kresby. Účastníci sa zoznámia so základnými princípmi kresby, s tradičnými, ale aj experimentálnymi technikami a postupmi. Krúžok je otvorený pre všetkých záujemcov, ktorí chcú zlepšiť svoje výtvarné schopnosti a majú chuť posúvať sa vpred.

Vedúci krúžku: Mgr. art. Ľubomír Mati

11. Krúžok spoločenských hier

Charakteristika: Krúžok spoločenských hier je určený pre žiakov, ktorí majú záujem o tradičné a netradičné spoločenské hry (nielen v online priestore). Čo nás čaká? Človeče nehnevaj sa, Dostihy a stávky, Krycie mená, Výbušné koťátka, AoE, CS:GO a mnohé ďalšie (podľa vlastného výberu). Zámerom krúžku je rozvíjať trpezlivosť, kreativitu, logické myslenie a tímového ducha.

Vedúci krúžku: Ing. Šimon Klačko

12. Portfólio – príprava na vysokú školu

Charakteristika: Cieľom krúžku je dostatočne a kvalitne pripraviť žiakov na prijímacie pohovory na vysoké školy umeleckého zamerania. Pod dohľadom pedagóga budú záujemcovia pracovať na konkrétnych

témach, a zároveň si vytvoria komplexné portfólio, ktoré je potrebné pri prijímacích pohovoroch na umelecké školy, a to buď v klasickej alebo elektronickej podobe. Príprava bude simulovať priebeh prijímacích skúšok a bude dotvorená rozpravou o aktuálnom voľnom a úžitkovom umení.

Vedúci krúžku: Mgr. art. Róbert Záhoranský

13. Príprava na maturitnú skúšku zo SJL I.

Charakteristika: Krúžok záujmového vzdelávania je určený pre žiakov maturitných tried. Cieľom krúžku je prezentovať problematiku čítania s porozumením, pripraviť žiakov na písomnú formu internej časti maturitnej skúšky a na ústnu formu internej časti maturitnej skúšky prostredníctvom súhrnného opakovania podľa individuálnych potrieb žiakov.

Vedúca krúžku: Mgr. Helena Kučerová

14. Príprava na maturitnú skúšku zo SJL II.

Charakteristika: Krúžok záujmového vzdelávania je určený pre žiakov maturitných tried. Cieľom krúžku je prezentovať problematiku čítania s porozumením, pripraviť žiakov na písomnú formu internej časti maturitnej skúšky a na ústnu formu internej časti maturitnej skúšky prostredníctvom súhrnného opakovania podľa individuálnych potrieb žiakov.

Vedúca krúžku: Mgr. Eva Štalmachová

15. Rhinoceros 3D

Charakteristika: Program Rhinoceros je komerčný 3D modelovací software vyvinutý firmou Robert McNeel & Associates. Tento software je známy pre svoju schopnosť vytvárať 3D modely a povrchy, a to nielen v oblasti návrhu priemyselných výrobkov, architektúry a dizajnu, ale aj v oblastiach ako sú filmové efekty a videohry. Software ponúka bohatú sadu nástrojov pre modelovanie, editáciu a analýzu 3D objektov. Krúžok je určený pre pokročilých záujemcov o 3D program.

Vedúca krúžku: Mgr. art. Martina Škrobianová

16. Školský časopis

Charakteristika: Krúžok záujmového vzdelávania je určený pre všetkých žiakov, ktorí majú vzťah k tvorivému písaniu alebo vlastnej tvorbe, radi získavajú nové poznatky a chcú sa podieľať na sprostredkovaní zaujímavých informácií pre svojich spolužiakov a pre verejnosť prostredníctvom činnosti v redakčnej rade školského časopisu Art news TEN – Umelecké noviny.

Vedúca krúžku: Mgr. Helena Kučerová

17. Šperk

Charakteristika: Krúžok záujmového vzdelávania je zameraný na tradičné a moderné šperkárske technológie. Žiaci si osvoja praktické zručnosti a teoretické vedomosti o histórii a vývoji materiálov, naučia sa spájkovať striebrom meď a mosadz, vyrobiť si lukoprénovú formu, do ktorej môžu odlievať živice, vyskúšať si prácu s porcelánom, drevom, sadrou, patinou, pokovovacími fóliami. Rozmery objektov nie sú obmedzené len na šperky, odvážnejší si môžu vyskúšať drobnú plastiku. Víťanú sú žiaci všetkých odborov.

Vedúca krúžku: Mgr. art. Daniela Mládenková

18. Voľná maľba

Charakteristika: Krúžok ponúka žiakom možnosť rozvíjať svoje kreatívne schopnosti prostredníctvom rôznych techník a štýlov maľby. Začneme s praktickými základmi, ako je natiiahnutie plátna na rámy a výroba podkladu – šepsu. Postupne budeme pracovať s rôznymi maliarskymi technikami, vrátane akrylu, olejomalby, asambláže, 3D štruktúry, enkaustiky a pod. Cieľom je rozvinúť kreativitu žiakov a voľné maliarske vyjadrenie, pričom sa budeme zameriavať na experimentovanie, osobný štýl a zvládnutie maliarskych techník.

Vedúca krúžku: Mgr. art. Martina Michnicová

Spracovateľ: PaedDr. Peter Majer, MBA

Žilina, 30. 08. 2024